

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTA

Ja niżej podpisany (imię i nazwisko), działając na podstawie umowy Nr z dnia na : oświadczam, że:

1. Przenoszę na Lubelski Zarząd Obsługi Przejść Granicznych, zwany dalej „Zamawiającym” autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych, wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy, w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji Umowy,
2. Zezwalam Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z ich przeróbkami - tj. udzielam Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie praw zależnych, a także przenoszę na Zamawiającego prawo do udzielania zezwolenia na wykonywanie praw zależnych.
3. Zamawiający nabywa wyłączne prawo do korzystania z opracowań, stanowiących przedmiot umowy Nr.... z dnia..... i do rozporządzania nimi na poszczególnych polach eksploatacji w Polsce i zagranicą przez czas trwania autorskich praw majątkowych do tych opracowań, określony ustawą z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.).
4. Uzyskałem od wszystkich autorów/wykonawców i podwykonawców, opracowujących przedmiot umowy Nr z dnia autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne (wraz ze zobowiązaniem Autora do niewykonywania jego praw osobistych) do utworów wytworzonych w ramach tej Umowy oraz zgodę na przeniesienie ich na Zamawiającego.
5. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w pkt. 1- 4, następuje:
 - 1) z chwilą faktycznego wydania poszczególnych opracowań, stanowiących przedmiot Umowy Nr z dnia....., oraz
 - 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a) użytkowania utworów na własny użytek oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań statutowych Zamawiającego, w tym w szczególności przekazania utworów lub ich dowolnej części, a także ich kopii:
 - innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonywania innych opracowań,
 - sądom lub organom administracji publicznej w zakresie niezbędnym dla prowadzonych postępowań,
 - wykonawcom biorącym udział w postępowaniu o udzielenie zamówień publicznych, jako część specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w tym poprzez zamieszczenie na stronie internetowej,
 - innym wykonawcom jako podstawę dla wykonania lub nadzorowania robót budowlanych,
 - osobom trzecim, biorącym udział w procesie inwestycyjnym,
 - b) utrwalenia utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,

DIR-ID.7011.4.2020

- c) zwielokrotniania utworów dowolną techniką, w dowolnej ilości,
 - d) wypożyczania, wynajmowania, wymieniania nośników, na których utwór utrwalono,
 - e) wykorzystania w utworach multimedialnych,
 - f) wykorzystania całości lub fragmentów utworów do prezentacji,
 - g) wprowadzania zmian, skrótów,
 - h) publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym,
 - i) samodzielnego lub z udziałem osób/podmiotów trzecich dokonywania dalszych zmian, modyfikacji, przekształceń i przeróbek materiałów powstałych i otrzymanych w wyniku realizacji umowy – w razie wątpliwości poczytuje się, że utwory powstały w celu dalszego opracowania.
6. Zamawiający nabywa prawo własności dostarczonych mu egzemplarzy, stanowiących przedmiot umowy Nr ... z dnia.... (oryginału, kopii, negatywu) bez względu na technikę utrwalenia i nośnik, na którym nastąpiło utrwalenie.
7. Opracowania wykonane w ramach umowy Nr ... z dnia.... są utworami w pełni samoistnymi, nieinspirowanymi cudzymi utworami a korzystanie i rozporządzanie nim przez Zamawiającego i jego następców prawnych w zakresie przedmiotowym, terytorialnym i czasowym nie narusza praw własności intelektualnej i dóbr osób trzecich.
8. Przeniesienie majątkowych praw autorskich, o których mowa w pkt. 1 do 7 jest nieodpłatne.

.....

Data, miejsce, podpis projektanta.